

KANTATU KT-1520

Equalizador Gráfico Estéreo de 15 bandas Dual 15 band Graphic Equalizer



ESPECIFICAÇÕES:

SPECIFICATIONS:

Resposta em frequência	Frequency response	20Hz-20KHz, +/-0.5dB@+4dB*600 ohm
Distorção harmónica total	Total harmonic distortion	Less than 0.05% (THD+N), 20Hz-20KHz @+4dB*600 ohm, Equalizer all flat (0dB)
Ruído HUM	Hum and noise (Average, Rs=600 Ohm BPF:20Hz-20KHz)	-96dB*
Ganho Máximo	Maximum Voltage Gain	0dB, Input Level Max
Frequências(Hz)	Center frequencies (Hz)	25, 40, 63, 100, 160, 250, 400, 630, 1K, 1.6K, 2.5K, 4K, 6.3K, 10K, 16K
Gama variável	Variable Range	+/-12dB, +/-6dB
Filtro LOW CUT	Low Cut Filter (Rollout frequency)	12dB/octave (80Hz at -3dB point)
Clip LED	Clip LED	3dB below clipping
Alimentação	Power requirements	115VAC 60Hz - 230VAC 50Hz (w/ sel.)
Consumo	Power consumption	15W
Dimensões (L x A x P)	Dimensions (W x H x D)	482 x 44.5 x 128 mm
Peso	Weight	2.5 Kg

* 0dB tem como referência
0,775 V RMS

* 0dB is referenced
To 0.775V RMS

Características:

Versátil Controlo de Equalização

Os equalizadores gráficos **KANTATU** dispõem de filtros activos de forma a minimizarem os desvios de fase e garantirem uma resposta suave a picos ou cortes rápidos. O KT-1520 tem 15 bandas, com intervalos de 2/3 de oitava desde 25Hz a 16KHz.

EQ ON/OFF

Os interruptores EQ ON permitem fazer o bypass ao equalizador de forma a comparar o som directo com o som equalizado. O indicador LED aceso significa Equalizador ligado.

Selector de gama

O selector RANGE destina-se a seleccionar o ganho de +/-6dB ou +/-12dB do equalizador, permitindo dois tipos de controlo. Com +/-12dB teremos uma gama alargada, essencial para grandes variações tonais e controlo de feedback. Na posição +/-6dB, conseguimos um controlo fino, com uma gama apertada, de forma a obter-se uma resposta mais adequada às condições acústicas.

Filtro L.CUT

Os filtros LOW CUT são extremamente úteis para eliminar os ruídos de baixa frequência, como o gerado pelos 50Hz e pelo vento, bem como cortar frequências sub-sónicas. O KT-1520 tem incorporado um filtro aos 80Hz que é activado por um interruptor no painel

Entradas/Saídas Balanceadas

Para além de simples entradas e saídas por fichas RCA, o KT-1520 dispõe de entradas e saídas Balanceadas por Jack de 6,3mm e XLR. Isto permite ligar o KT-1520 a qualquer tipo de equipamento.

Montagem em 19"

O KT-1520 pode ser montado em qualquer estrutura normalizada de 19".

FEATURES:

Versatile EQ Control

KANTATU graphic equalizers incorporate active filters to provide minimum phase shift and smooth response at any boost or cut setting. The KT-1520 provides 15 bands at 2/3 octave intervals from 25Hz to 16KHz.

EQ ON/OFF

EQ ON/OFF switches provide easy EQ bypass and instant comparison between equalized and unequalled sound. LED indicators let you know when the EQ is on.

Range Switches

Switchable EQ gain of +/-6dB or +/-12dB provides all three models with a broad control range, or a narrow, more precise, scope of control. The +/-12dB range offers wide-range control, essential for broad tonal variation or feedback control. The +/-6dB range provides fine control within a narrower range, well suited for acoustic tuning and suitable response shaping.

L. CUT Filter

Low cut filters are extremely useful in fighting against low-end boonies, AC hum, wind noise and preventing subsonic components from muddying the sound as well as wasting amplifier power. The KT-1520 model feature a built in 80Hz Low Cut Filter, which is activated by a single switch.

Balanced Input/Output

Signal Input and Output is provided by both balanced 1/4" phone jacks and balanced XLR plugs, all rated at +4dB. This gives to KT-1520 an IN/OUT interface that can be easily connected to other types of equipment.

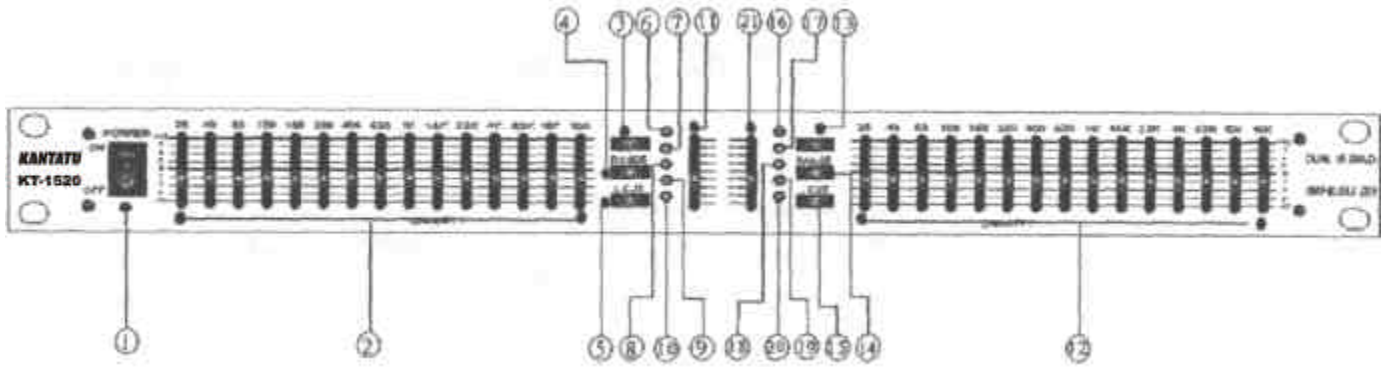
19" Rack Mountable

The KT-1520 can be mounted in any standard 19-inch rack.



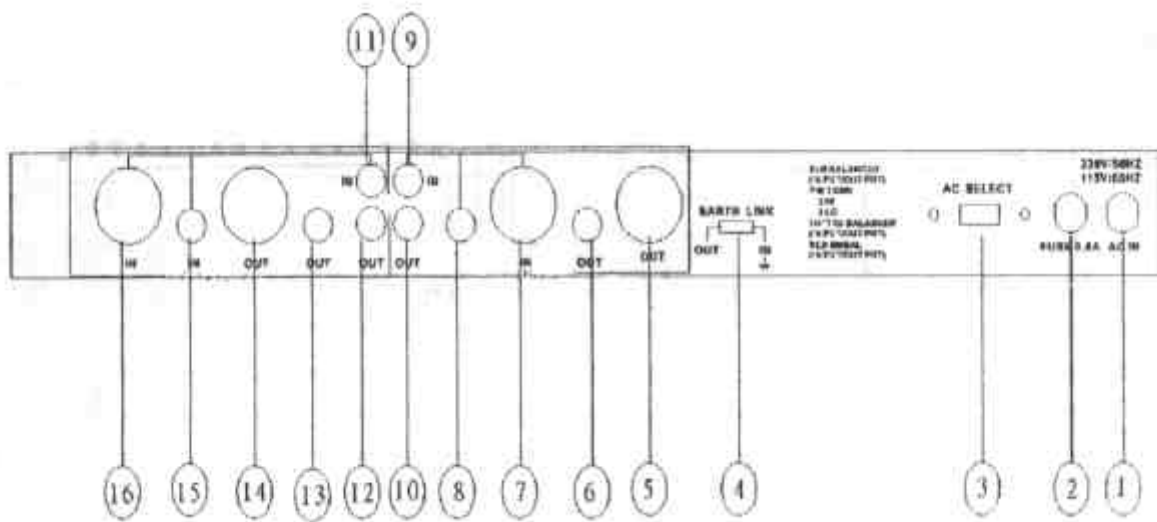
Este símbolo significa que quando este aparelho ficar inutilizado, não deve ser colocado no caixote do lixo. Há sistemas separados para reciclagem na UE. Para mais informações deve contactar as autoridades locais ou o vendedor a quem comprou este aparelho.

Painel Frontal / Front Panel



- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Ligar / Desligar | 1. POWER ON / OFF |
| 2. Controlo de equalização de 25Hz a 16KHz | 2. EQ Band from 25Hz to 16KHz |
| 3. Activar equalizador ou Bypass | 3. EQ ON (equalizer On or Bypass) |
| 4. Gama (selecção de +/-12 / +/-6 dB) | 4. RANGE (+/-12 / +/-6 dB select) |
| 5. Ligar filtro LOW CUT | 5. L.CUT (low cut filter) |
| 6. Indicador de pico | 6. CLIP (clip indicator) |
| 7. Indicador de Equalizador activado | 7. EQ ON (equalizer ON indicator) |
| 8. Indicador de gama +/-12dB | 8. +/-12 (+/-12dB indicator) |
| 9. Indicador de gama +/-6dB | 9. +/-6 (+/-6dB indicator) |
| 10. Indicador de filtro L.CUT ligado | 10. L.CUT (low cut indicator) |
| 11. Controlo de nível de saída | 11. LEVEL (output level control) |
| 12. Controlo de equalização de 25Hz a 16KHz | 12. EQ Band from 25Hz to 16KHz |
| 13. Activar equalizador ou Bypass | 13. EQ ON (equalizer On or Bypass) |
| 14. Gama (selecção de +/-12 / +/-6 dB) | 14. RANGE (+/-12 / +/-6 dB select) |
| 15. Ligar filtro LOW CUT | 15. L.CUT (low cut filter) |
| 16. Indicador de pico | 16. CLIP (clip indicator) |
| 17. Indicador de Equalizador activado | 17. EQ ON (equalizer ON indicator) |
| 18. Indicador de gama +/-12dB | 18. +/-12 (+/-12dB indicator) |
| 19. Indicador de gama +/-6dB | 19. +/-6 (+/-6dB indicator) |
| 20. Indicador de filtro L.CUT ligado | 20. L.CUT (low cut indicator) |
| 21. Controlo de nível de saída | 21. LEVEL (output level control) |

Painel Traseiro / Back Panel



1. AC IN (cabo de alimentação AC)
2. FUSE (fusível: 0,5A / 250V)
3. AC SELECT (selecção de tensão AC)
4. EARTH LINK (ligação ao chassis)
5. Saída canal1 por XLR balanceada
6. Saída canal1 por jack 6,3mm balanceada
7. Entrada canal1 por XLR balanceada
8. Entrada canal1 por jack 6,3mm balanceada
9. Entrada canal1 por RCA não balanceada
10. Saída cana1 por RCA não balanceada
11. Entrada canal2 por RCA não balanceada
12. Saída canal2 por RCA não balanceada
13. Saída canal2 por jack 6,3mm balanceada
14. Saída canal2 por XLR balanceada
15. Entrada canal2 por jack 6,3mm balanceada
16. Entrada canal2 por XLR balanceada

Nota: Entradas - 0dB/50K ohm
Saídas - 0dB/600 ohm

1. AC IN (Ac power input cord)
2. FUSE (Fuse holder/Fuse: 0.5A / 250V)
3. AC SELECT (AC 115V / 230V select)
4. EARTH LINK (Earth IN/OUT selector)
5. CH1 OUT (balanced XLR)
6. CH1 OUT (balanced 6.3mm jack)
7. CH1 IN (balanced XLR)
8. CH1 IN (balanced 6.3mm jack)
9. CH1 IN (unbalanced RCA plug)
10. CH1 OUT (unbalanced RCA plug)
11. CH2 IN (unbalanced RCA plug)
12. CH2 OUT (unbalanced RCA plug)
13. CH2 OUT (balanced 6.3mm jack)
14. CH2 OUT (balanced XLR)
15. CH2 IN (balanced 6.3mm jack)
16. CH2 IN (balanced XLR)

Note: Inputs - 0dB/50K ohm
Outputs - 0dB/600 ohm